



# ХІ ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА:

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## Конкурс визажистов

### Общие положения

- Минимальный возраст модели — 16 лет.
- Использование пеньюаров на подиуме обязательно.
- Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены прическа и маникюр.
- Если модель опаздывает, то для участника старт начинается с того момента, когда модель заняла кресло, а финиш общий со всеми участниками.
- Если модель или мастер потерял сознание, то участник получает дополнительное время.
- Несоблюдение регламента, нарушение правил чемпионата и условий конкретной номинации наказывается штрафными баллами.
- Запрещается наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.
- Запрещается участие модели с перманентным макияжем и наращенными ресницами.
- Запрещается помощь модели мастеру во время работы.
- Запрещается повторение своих работ, занявших призовые места (1, 2, 3) на предыдущих чемпионатах и копирование чужих работ.
- После окончания конкурсного времени судьи в поле имеют право изъять материал, вызывающий сомнения, как запрещенный. После решения регламентной комиссии материал возвращается.
- Запрещается использование материалов, опасных для здоровья и не предназначенных для нанесения на кожу.

## 1 ВИД. Свадебный коммерческий макияж

Свадебный коммерческий макияж должен создаваться в соответствии с последними тенденциями моды для новобрачных, гармонично сочетаться со свадебным нарядом. Основная цель номинации - представление красивого образа невесты. Не забудьте учесть все нюансы создания образа — соответствующий наряд и украшения к нему, необходимые для образа аксессуары, прическу и маникюр. Обращаем внимание конкурсантов на качество выполнения работы: грамотный подбор оттенков, симметрию, чистоту и качество цветовых переходов, умение работать с различными текстурами. Свадебный коммерческий макияж должен создаваться исключительно в области глаз, не выходя за пределы данной области.

### Категории участников

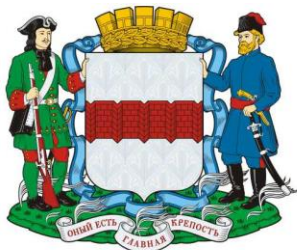
БЕЗ КАТЕГОРИИ, Регистрационный взнос по категории Мастер.

### Модели

- только женского пола;
- старше 16 лет;
- без перманентного макияжа;
- без наращенных ресниц.

### Степень подготовки модели

Грунтовка (тон, пудра).



# XI ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА:  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Запрещается</b>     | <p>использование фантазийных элементов и элементов face-art в макияже;<br/>использование аэрографа на сцене;<br/>использование трафаретов и лекал;<br/>использование эскизов;<br/>использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу;<br/>выполнение коррекции лица до начала конкурса;<br/>наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.</p>  |
| <b>Разрешается</b>     | <p>использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу;<br/>использование различных коммерческих (салонных) схем макияжа;<br/>использование натуральной, пастельной цветовой палитры в макияже;<br/>выполнение макияжа в области глаз, не выходя за пределы данной области;<br/>накладных ресниц, украшений или бижутерии, а также декоративных деталей, необходимых для создания полноценного стильного образа;<br/>использование часов во время выполнения работы;<br/>использование любых текстур для макияжа, любых техник и профессиональных приемов.</p>  |
| <b>Критерии оценки</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция);</li><li>• актуальность образа (соответствие современным тенденциям; модность; целостность и законченность образа);</li><li>• цветовая палитра в макияже (гармония, сочетание, оригинальность)</li></ul>   |
| <b>Время работы</b>    | 50 + 5 минут.  |
| <b>Штрафные баллы</b>  | <p>Нарушения категории А (снимается 1 балл):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• отсутствие пеньюара у модели;</li><li>• наличие и использование мобильного телефона;</li><li>• помощь модели мастеру;</li><li>• наличие фантазийных элементов и элементов faceart;</li><li>• использование аэрографа во время конкурса;</li><li>• использование эскизов;</li><li>• использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу.</li></ul> <p>Нарушения категории В (снимается 2 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• использование запрещённых продуктов и токсичных текстур;</li><li>• наличие наращенных ресниц у модели;</li><li>• наличие у модели перманентного макияжа;</li><li>• использование трафаретов и лекал.</li></ul> |



# XI ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА:  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

Нарушения категории С (снимается 3 балла):

- коррекция лица до начала конкурса;
- работа до старта и после финиша;
- несоответствие номинации.

## 2 ВИД. КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ. Тема «ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ»

Креативный макияж — это выражение творческой мысли и воплощение фантазии. Судьи оценивают, в первую очередь, технику исполнения работы, и целостный образ, включающий в себя причёску и аксессуары. Номинация предполагает создание полного креативного образа в заданной теме.

Прическа для модели выполняется заранее и остаётся на усмотрение конкурсанта. Тонирование лица в любой цвет выполняется в конкурсное время. Создавая придуманный образ, обратите внимание на все его составляющие: не только на макияж, причёску и маникюр, но и на необходимые аксессуары и декор, соответствующие образу. Общий объём декора (бутафории) не должен превышать 30 % тела. В данной номинации допустимы любые текстуры, разрешённые для использования на коже. Вы можете использовать любые техники, творческие решения и приемы, которые считаете нужными для создания полноценного образа и широкого раскрытия темы.

**Оптические иллюзии** – это обман зрения, когда оптическое видение не совпадает с реальными знаниями о предмете. В макияже – это не просто способ исправить изъяны внешности, а еще и метод для выражения творческих идей и воплощения главной цели искусства – удивлять и дарить эстетическое наслаждение.

### Категории участников

БЕЗ КАТЕГОРИИ, Регистрационный взнос по категории Мастер.

### Модели

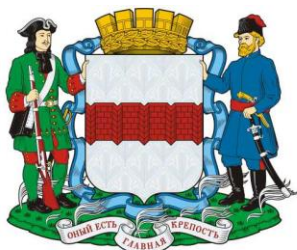
- мужского или женского пола;
- старше 16 лет;
- без перманентного макияжа;
- без наращенных ресниц.

### Степень подготовки модели

Модель выходит на подиум с предварительно подготовленной для макияжа, чистой кожей, с готовой причёской и в одежде, соответствующей номинации;

### Запрещается

использование эскизов;  
использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу;  
тонирование и коррекция лица до начала конкурса;  
рисунки или элементы рисунка на лице в области лба, ниже скул, подбородка и



# XI ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА:  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

на теле модели;  
наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.

## Разрешается

использование любых средств макияжа и грима;  
использование трафаретов и лекал;  
использование декора и аксессуаров, соответствующих теме конкурса и образу;  
использование любых техник и профессиональных приёмов;  
использование элементов face-art, рисунок или элементы рисунка в области глаз, окружность над бровями, в области выше скул;  
использование часов во время выполнения работы.

## Критерии оценки

- раскрытие темы (соответствие заданной теме; выражение идеи);
- качество выполнения (чистота и эстетичность работы);
- оригинальность (свежесть творческого решения, необычность, интересные решения).

## Время работы

60 + 5 минут

## Штрафные баллы

Нарушения категории А (снимается 1 балл):

- отсутствие пеньюара у модели;
- наличие и использование мобильного телефона;
- помощь модели мастеру;
- копирование чужих работ;
- использование эскизов;
- использование декора, не соответствующего теме конкурса и образу.

Нарушения категории В (снимается 2 балла):

- использование запрещённых продуктов и токсичных текстур;
- наличие наращенных ресниц у модели;
- наличие у модели перманентного макияжа.

Нарушения категории С (снимается 3 балла):

- тонирование лица до начала конкурса;
- работа до старта и после финиша;
- неэтичная работа.