



# **XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ**



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О состязании по перманентному макияжу 2024г.**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Состязание по перманентному макияжу проводится в рамках 12Чемпионата Омска по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису 28 февраля 2024 года.
- 1.2. Состязание проводится на принципах добровольности, объективности, открытости, профессиональной взаимопомощи.
- 1.3. Состязание призвано способствовать:
- пропаганде передового опыта микропигментирования как креативного направления косметологии;
  - оценке современного уровня подготовки мастеров по перманентному макияжу;
  - росту профессионального уровня специалистов и улучшению качества оказываемых услуг в области перманентного макияжа;
  - развитию связей между профессионалами, работающими в области косметологии и эстетической медицины.

#### **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СОСТЯЗАНИЯ**

##### **2.1. Цель состязания:**

Повышение престижа профессии и квалификации мастеров по перманентному макияжу в условиях развития современной индустрии красоты.

##### **2.2. Задачи состязания:**

- содействие повышению качества услуг в области перманентного макияжа и развитие условий для деятельности профессионалов;
- совершенствование профессиональной компетентности и активизация личностного потенциала мастеров по перманентному макияжу.

#### **3. УЧАСТНИКИ СОСТЯЗАНИЯ**

##### **3.1. К участию в состязании приглашаются мастера по перманентному макияжу:**

- имеющие подтверждение об обучении в виде диплома, свидетельства, сертификата, удостоверения; - работающие на профессиональном оборудовании и материалах;
- работающие в конкретных салонах, на косметологических предприятиях; - подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос.

Участники делятся на 3 категории:

Юниоры – стаж работы по специальности до 2 лет.

Мастера – стаж работы по специальности от 2 лет и более.

Профессионалы – стаж работы от 5 лет и более.

##### **3.2. Правила поведения участника:**

- Внешний вид участников должен соответствовать современным эстетическим и санитарным требованиям: сменная обувь, форма (халат или костюм светлых тонов), волосы убраны с лица. Запрещается: джинсы, футболки, водолазки, спортивная одежда и обувь.

- Запрещен вход в зону состязания в верхней одежде. Участник должен пройти финальную регистрацию до официального начала состязания.

- После регистрации участник должен провести свою модель в зону фотографирования.

- До официального объявления состязания участник не должен касаться лица модели и начинать отрисовку.

- Каждый участник должен прийти с собственной моделью.

- До начала состязания разрешается подготовить рабочее место: достать аппарат, пигменты и расходные материалы, которые мастер должен принести с собой. Необходимо подключить аппарат к сети и проверить исправность аппарата и наличие электричества в сети. В случае неисправности обратиться в администрацию конкурса. Аппарат, ручка, лампа, подставка, лоток, должны быть в защитной пленке.



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

- Во время состязания мастерам и моделям запрещается громко разговаривать, покидать рабочие места, принимать пищу. Во время выполнения работы разрешается пить воду.
- Фото и видеосъемка в зоне соревнований разрешены только аккредитованным лицам.
- Мастерам и моделям во время состязания запрещается пользоваться мобильными телефонами и другими средствами связи. Для отслеживания времени необходимо использовать таймер или часы. Также отслеживанием времени занимается представитель жюри.
- Во время состязания в зале присутствуют: участники состязания, модели, аккредитованные фотографы, представители от организаторов.
- Модели должны оставаться на своих местах в положении лежа для первичной оценки членами жюри. Если модель покинула зону соревнования, не дождавшись завершения судейства, мастер, работавший с этой моделью, будет дисквалифицирован.

### 3.3. Требования к модели:

- Модель должна быть старше 18 лет.
- Модель должна подписать информационное соглашение на выполнение процедуры перманентного макияжа (Приложение 3).
- У модели должна отсутствовать косметика на областях проведения перманентного макияжа.
- У модели не должна быть закрыта шея одеждой или шарфом.

### 3.4. При себе участники должны иметь:

- Аппарат;
- Пигменты;
- Иглы, дюзы, модули;
- Подставка для ручки аппарата;
- Одноразовые емкости для пигментов;
- Емкость для использования расходных материалов;
- Расходный материал: ватные палочки, ватные диски, средства для дезинфекции кожи перед процедурой, одноразовые перчатки,

средства для обработки рабочих поверхностей и инструмента, шапочка и бахилы для модели.

Пигменты, иглы, дюзы и модули должны быть стерильно упакованы и иметь маркировку с указанием производителя и срока годности.

## 4. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ СОСТЯЗАНИЯ

4.1. Для организации и проведения состязания формируется оргкомитет.

4.2. В обязанности оргкомитета входит:

- подготовка и рассылка информационных материалов о проведении состязания и его результатах; - организация приема и регистрации заявок от конкурсантов;
- составление программы состязания; - подбор членов жюри;



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

- разработка содержания конкурсных заданий и критериев их оценки; - составление отчетной документации.

4.3. Организаторами для проведения состязания предоставляется: - Кресло-кушетка; - Тумбочка и/или столик; - Стул для мастера; - Удлинитель.

4.4. Определяется состав жюри состязания из числа ведущих специалистов по перманентному макияжу, представляющих различные компании и школы.

4.5. В обязанности жюри входит:

- оценка выполнения конкурсных заданий участниками состязания;
- обобщение результатов, заполнение сводной ведомости, протокола результатов конкурса;
- определение и награждение победителей и призеров состязания.

4.6. Жюри несет ответственность за объективность оценки выполнения конкурсных заданий на каждом этапе проведения состязания, оформление соответствующей документации.

## 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СОСТЯЗАНИЯ

Оценка уровня практических умений – 28. 02.2024г. Конкурс проводится в трех номинациях:

Перманентный макияж бровей в аппаратной технике
Перманентный макияж век «Классическая стрелочка», «Стрелочка с растушёвкой» *Юниор может выполнить на веках заполнение межресничного пространства без стрелочки
Перманентный макияж губ. «Акварельные», «Помадные»
«Креативный образ в Перманентном макияже» Работа всех трёх зон (губы, веки, брови.) выполняется заочно на муляже лица. Образ украшается дополнительными материалами (стразы, перья, блёстки и др.) Предоставляется комиссии в не позже 27. 02.24

На этом этапе оценивается техника и мастерство исполнения в соответствии с заданным порядком и регламентом.

До выполнения практического задания мастер-участник должен подготовить свое рабочее место и получить у модели информационное соглашение на выполнение процедуры перманентного макияжа.

Во время выполнения практического задания мастер-участник выполняет перманентный макияж на модели. Участник обеспечивает себя моделью самостоятельно.

Перед началом процедуры на лице модели не должно быть ни декоративной косметики, ни перманентного макияжа. Каждый член жюри независимо производит оценку работ участников. Время, отведенное для выполнения практического задания – 2 часа.

По итогам состязания жюри оформляет таблицу результатов практических умений.



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА И СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СОСТЯЗАНИЯ

6.1. Жюри определяет победителя и призеров Состязания по перманентному макияжу на основании итоговой суммы баллов. Жюри состязания оформляет сводную таблицу, протокол результатов состязания.

6.2. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. При равном количестве голосов голос председателя жюри является решающим.

6.3. Жюри рассматривает все спорные вопросы, принимает по ним решение, которые считаются окончательными.

## 7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, ПРИЗЕРОВ СОСТЯЗАНИЯ

7.1. Победителем состязания признается участник, набравший максимальное количество баллов. Победитель Состязания и участники, занявшие призовые места, награждаются кубками, дипломами и ценными подарками.

7.2. Участники соревнований, не занявшие призовые места, получают сертификаты участия в Чемпионате.

## 8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ В ОРГКОМИТЕТ СОСТЯЗАНИЯ

8.1. Для регистрации участников конкурса в оргкомитет представляются следующие документы:

- Заявка для мастеров по перманентному макияжу на участие в конкурсе. Заявку необходимо предоставить до 21.02.2024г. включительно.

✓ **Подать заявку можно на сайте [www.spikomsk.ru](http://www.spikomsk.ru) Раздел ► Заявка на участие.**

✓ **Или лично, по адресам:**

1. Оргкомитет Чемпионата: пр. К. Маркса 18/3; 1 этаж, тел: (3812) 31-54-66
2. Компания «Е.Мі», ул. Лермонтова, 62, тел. 8-913-650-07-56



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА И СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## Информационное соглашение на выполнение процедуры перманентного макияжа

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Отчество \_\_\_\_\_  
Контактный телефон \_\_\_\_\_  
Зона процедуры \_\_\_\_\_  
№ пигмента \_\_\_\_\_

1. Я \_\_\_\_\_  
ознакомлена с техническими особенностями выполнения перманентного макияжа и согласна на  
выполнение процедуры.

2. Я ознакомлена с тем, что на обрабатываемую поверхность кожи будет нанесено  
анальгезирующее средство.

3. Сталкивалась ли вы с проявлениями аллергии:  
- **ДА** (пищевые продукты, бытовая химия, лекарственные средства) Как  
проявлялась \_\_\_\_\_  
- **НЕТ**

4. Я проинформирована о том, что при проведении процедуры в верхние слои кожи при  
помощи специальной иглы будут введены пигменты, которые останутся в коже на несколько лет.

5. Я осведомлена о продолжительности процедуры и необходимости коррекции.

6. При соблюдении рекомендаций дополнительная коррекция пигментированного участка  
проводится бесплатно в течение месяца и оплачивается в размере 70% от первоначальной стоимости  
услуги в течение года после ее оказания.

7. Форма пигментации была первоначально нарисована карандашом, а цветовой эффект от  
пигментации был мне показан до начала процедуры.

8. После нанесения основных линий макияжа мастером я согласна на перманентный  
макияж, одобряю цвет, толщину линий, форму бровей.

9. Я предупреждена о том, что интенсивность и тон красителей могут изменяться в  
зависимости от интенсивности пигментации моей кожи и, что окончательный тон пигмента  
предсказать невозможно.

10. Я предупреждена о том, что пигменты (особенно серого и черного цвета) имеют  
тенденцию к выцветанию.

11. Интенсивность пигмента может снизиться на 40-60% от первоначальной в течение 7 дней  
после процедуры.

12. мною получены письменные рекомендации по уходу после процедуры и я согласна  
использовать рекомендованные мази и кремы после процедуры.

13. Я предупреждена о возможном образовании отека и корочек в зоне процедуры,  
которые проходят в течение 2-3 дней самостоятельно.

14. Я предупреждена о возможных герпетических высыпаниях в области губ и о методах их  
предупреждения.

15. Я предупреждена о том, что в течение 8 дней после процедуры мне необходимо  
отказаться от:

- облучения УФ – лучами (солярий, пляж и т.д.), - посещения  
сауны и бассейна,

применения косметических препаратов и средств для очистки кожи лица,  
- механического удаления корочек.

16. При несоблюдении данных условий мастер не несет ответственности за полученный  
результат и коррекция проводится за полную стоимость.

17. Настоящим соглашением я подтверждаю свои данные и заверяю, что не страдаю  
заболеваниями и состояниями, являющимися прямыми противопоказаниями для проведения  
перманентного макияжа (низкая свертываемость крови, инсулинозависимый сахарный диабет,  
гепатит, СПИД, гипертоническая болезнь, беременность и период лактации, период менструации).

**Подпись клиента**

**Дата**



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА И СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## Таблица оценки состязания

«Перманентный макияж бровей в волосковой технике  
с растушевкой (с использованием 2-3 цветов)»

№	Ф.И.О.	Техника выполнения работы 0-2 баллов	Подбор формы в соответствии с типом лица модели 0-2 баллов	Соблюдение правил Гигиены 0-2 баллов	Общая сумма баллов
1					
2					
3					
4					

### Критерии оценки:

- Техника выполнения работы;
- Подбор формы в соответствии с типом лица модели;
- Соблюдение правил гигиены.

Время, отведенное для выполнения практического задания – 2 часа,

Председатель жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО



# XII ЧЕМПИОНАТ ОМСКА ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ



ОРГАНИЗАТОРЫ ЧЕМПИОНАТА: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ОМСКА и СОЮЗ «СОДРУЖЕСТВО ПАРИКМАХЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ ОМСКА»

## Сводная таблица результатов

№ п/п	Ф.И.О. участника	Баллы, выставленные членами жюри		Общая сумма баллов	Присуждаемое место
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Победителем состязания признается участник, набравший максимальное количество баллов.  
Призеры выявляются простым подсчетом баллов.

Председатель жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Член жюри

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО